

**UCHWAŁA NR XXVII/211/2021
RADY MIEJSKIEJ W BRZEŚCIU KUJAWSKIM
z dnia 28 stycznia 2021r.**

w sprawie zmiany Uchwały Nr XXV/183/2020 Rady Miejskiej w Brześciu Kujawskim z dnia 26 listopada 2020 roku w sprawie zmiany nazwy Brzeskiego Centrum Kultury w Brześciu Kujawskim i nadania jednostce nowego statutu.

Na podstawie art. 7 ust. 1 pkt 9, art. 18 ust. 2 pkt 9 lit. h ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2020 r. poz. 713, 1378), art. 9 ust. 1, art. 11, art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2020 r. poz. 194)

uchwała się, co następuje

§ 1. Zmienia się uchwałę Nr XXV/183/2020 Rady Miejskiej w Brześciu Kujawskim z dnia 26 listopada 2020 roku w sprawie zmiany nazwy Brzeskiego Centrum Kultury w Brześciu Kujawskim i nadania jednostce nowego statutu, która została opublikowana w Dzienniku Urzędowym Województwa Kujawsko - Pomorskiego, poz. 6083 z dnia 4 grudnia 2020 roku, w ten sposób, że załącznik do wymienionej wyżej uchwały otrzymuje brzmienie jak załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Brześcia Kujawskiego.

§ 3. 1. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Kujawsko-Pomorskiego.

2. Uchwała podlega podaniu do publicznej wiadomości poprzez ogłoszenie w sposób zwyczajowo przyjęty oraz w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w Brześciu Kujawskim.

**PRZEWODNICZĄCY
RADY MIEJSKIEJ**

mgr Piotr Paweł Stanny

DYREKTOR
BCKiH "WAHADŁO" w Brześciu Kujawskim
mgr Agata Kubajka

STATUT
BRZESKIEGO CENTRUM KULTURY I HISTORII „WAHADŁO”
W BRZEŚCIU KUJAWSKIM

I. Przepisy ogólne

§ 1. Brzeskie Centrum Kultury i Historii „WAHADŁO” w Brześciu Kujawskim, zwane dalej Centrum, działa między innymi na podstawie:

- 1) Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2020 r. poz. 194),
- 2) Uchwały nr XXIII/168/92 Rady Gminy i Miasta w Brześciu Kujawskim z dnia 21 października 1992 r. w sprawie utworzenia miejsko – gminnego ośrodka kultury,
- 3) Niniejszego Statutu.

§ 2.1. Centrum jest samorządową instytucją kultury, a jej terenem działania jest obszar administracyjny Gminy Brześć Kujawski, zwanej dalej Organizatorem.

2. Siedzibą Centrum jest budynek przy ulicy Kolejowej 44 w Brześciu Kujawskim.

§ 3. Centrum jest wpisane do Rejestru Instytucji Kultury Organizatora i posiada osobowość prawną.

II. Cel i przedmiot działania

§ 4. Do zadań Centrum należy:

- 1) upowszechnianie i tworzenie kultury i sztuki, folkloru, muzyki, tańca, teatru i filmu, plastyki, rękodzieła i sztuki ludowej oraz zaspokajanie w tym zakresie oczekiwań społeczności lokalnej;
- 2) upowszechnianie i kultywowanie tradycji lokalnych i narodowych, rozwijanie aktywności społecznej oraz rozpoznawanie i rozbudzanie zainteresowań w dziedzinie kultury i sztuki;
- 3) wspieranie i dokumentowanie przejawów działalności twórczej i kulturotwórczej mieszkańców, propagowanie dorobku oraz sylwetek twórców;
- 4) integrowanie społeczności lokalnych poprzez współtworzenie warunków do kultywowania i rozwijania narodowych, etnicznych, regionalnych, środowiskowych wartości kultury;
- 5) tworzenie warunków dla rozwoju folkloru i rękodzieła ludowego;
- 6) rozbudzanie i wspomaganie społecznej aktywności kulturalnej i naukowej;
- 7) inicjowanie i promowanie innowacyjnych form uczestnictwa w kulturze i nauce;
- 8) kształtowanie opinii i ocen na temat twórczości kulturalnej i naukowej;
- 9) opiniowanie i wypowiedanie się w sprawach dotyczących kultury i nauki, rynku wydawniczego, statutu twórców i związanych z tym uregulowań prawnych;
- 10) propagowanie i rozwijanie kultury prawnej, ze szczególnym uwzględnieniem zagadnień związanych z ochroną praw autorskich;
- 11) współdziałanie z instytucjami, organizacjami i stowarzyszeniami o podobnych celach i zadaniach w kraju i za granicą;
- 12) promowanie kultury zdrowego żywienia;

- 13) promowanie walorów turystycznych i historycznych gminy Brześć Kujawski;
- 14) rozwijanie świadomości związanej z promocją zdrowego trybu życia;
- 15) współuczestnictwo w procesie wychowywania młodzieży poprzez kontakt z kulturą, nauką i promocją zdrowego trybu życia;
- 16) wspieranie twórczości kulturalnej, naukowej i historycznej w środowiskach polonijnych poza granicami Polski.

§ 5. Zadania wymienione w § 4 Centrum realizuje poprzez:

- 1) organizowanie i prowadzenie wielorakich form edukacji kulturalnej tj. spektakli, wystaw, plenerów, koncertów, seansów filmowych, imprez kabaretowych, rozrywkowych, folklorystycznych, popularno-naukowych, kiermaszów, aukcji i prezentacji oraz warsztatów artystycznych, naukowych i profilaktycznych;
- 2) organizowanie zespołów i pracowni artystycznych, folklorystycznych oraz rękodzieła ludowego i artystycznego;
- 3) organizowanie grupowego uczestnictwa w różnorodnych formach pracy kulturalnej;
- 4) prowadzenie działalności w zakresie usług plastycznych, filmowych, fotograficznych i innych, zaspokajających zapotrzebowanie społeczne;
- 5) prowadzenie działalności promocyjnej lokalnych ruchów artystycznych, osiągnięć artystycznych i lokalnych twórców;
- 6) produkowanie filmów, spektakli teatralnych, koncertów i innych form oraz imprez artystycznych i edukacyjnych;
- 7) promowanie wydawnictw: książek, płyt, biuletynów, publikacji naukowych, reportaży, filmów edukacyjnych i profilaktycznych;
- 8) prezentowanie twórców w mediach, takich jak prasa, radio, telewizja, internet;
- 9) organizowanie szkoleń, wykładów, warsztatów, targów kulturalnych i naukowych oraz spotkań i konferencji;
- 10) prowadzenie działalności instruktazowej, metodycznej, konsultacji i poradnictwa dla animatorów kultury;
- 11) organizowanie i prowadzenie konkursów i festiwali kulturalnych, naukowych i profilaktycznych;
- 12) prowadzenie warsztatów pasjoterapii – zakładających wykorzystanie sztuki w procesie leczenia uzależnień i wspomagania terapii osób niepełnosprawnych i z zaburzeniami psychicznymi;
- 13) promowanie potraw regionalnych;
- 14) prezentację i popularyzację potraw pochodzących z różnych kultur, mniejszości narodowych i etnicznych, szczególnie tych zamieszkujących teren gminy Brześć Kujawski;
- 15) promowanie i aktywizowanie regionalnych wytwórców żywności;
- 16) organizowanie koncertów prezentujących muzykę mniejszości narodowych i etnicznych wraz z degustacją potraw;
- 17) prowadzenie działalności wydawniczej, w tym wydawanie gazety kulturalnej;
- 18) prowadzenie aukcji i pośrednictwa w sprzedaży dzieł sztuki eksponowanych na wystawach oraz sprzedaży komisowej dzieł sztuki i rękodzieła ludowego;
- 19) organizowanie festynów historycznych i rekonstrukcji;
- 20) organizowanie projekcji filmów i dyskusyjnego klubu filmowego;
- 21) prowadzenie działań mających na celu reintegrację społeczną i zawodową osób niepełnosprawnych i osób zagrożonych marginalizacją społeczną;
- 22) zapewnienie infrastruktury umożliwiającej kompleksową realizację zadań statutowych;
- 23) naukę języków obcych;

- 24) prowadzenie mediów społecznościowych, kanałów youtube, prowadzenie transmisji online z wydarzeń i koncertów;
- 25) prowadzenie warsztatów online;
- 26) założenie i prowadzenie radia internetowego i telewizji internetowej.

§ 6.1. Centrum może prowadzić działalność gospodarczą, polegającą między innymi na wynajmowaniu i dzierżawieniu pomieszczeń na cele kulturalno-rekreacyjne, prowadzeniu usług związanych z zakwaterowaniem, gastronomią, jeśli przychody z tej działalności przeznaczają na realizację celów statutowych i pokrywanie kosztów działalności bieżącej.

2. Działalność gospodarcza, o której mowa w ust 1, nie może kolidować z realizacją zadań statutowych i może stanowić jedynie uboczną, dodatkową sferę codziennej aktywności.

III. Zarządzanie i organizacja

§ 7.1. Centrum kieruje Dyrektor powoływany i odwoływany przez Burmistrza Brześcia Kujawskiego na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

2. Dyrektor wykonuje swoje zadania przy pomocy zatrudnionych przez siebie pracowników, w tym Zastępcy Dyrektora i głównego księgowego, z tym, że Zastępcę Dyrektora powołuje i odwołuje Dyrektor za zgodą Burmistrza Brześcia Kujawskiego.

3. Pracownicy Centrum działają w ramach kompetencji określonych w regulaminie organizacyjnym i udzielonych im przez Dyrektora upoważnień, ponosząc przed nim odpowiedzialność za podejmowane decyzje i skutki swoich działań.

§ 8. 1. Przy Centrum działa, jako organ doradczy, Rada Programowa, która składa się z trzech członków powoływanych i odwoływanych przez Burmistrza Brześcia Kujawskiego.

2. Kandydatów na członków Rady Programowej zgłaszają spośród swoich członków lub pracowników stowarzyszenia prowadzące działalność kulturalną, koła gospodyń wiejskich oraz instytucje kultury mające siedzibę na terenie Gminy Brześć Kujawski.

3. Kadencja Rady Programowej trwa 5 lat.

IV. Źródła finansowania

§ 9. Źródłami finansowania Centrum są wpływy z prowadzonej działalności, środki otrzymywane od osób fizycznych i prawnych oraz podmiotów nie posiadających osobowości prawnej, przychody ze sprzedaży, najmu i dzierżawy składników majątkowych, kredyty bankowe, odsetki od lokat bankowych, spadki i darowizny, dotacje, granty, pomoc publiczna, środki z programów pomocowych.

V. Postanowienia końcowe

§ 10. Zmiany Statutu Centrum dokonuje się wyłącznie w trybie właściwym dla jego nadania.

PRZEWODNICZĄCY
RADY MIEJSKIEJ
Pawel Stanny
mgr Piotr Paweł Stanny

Uzasadnienie

Przedłużający się okres ograniczenia funkcjonowania instytucji kultury w związku z wprowadzonym stanem epidemii na terenie kraju, wymaga modyfikacji statutu Brzeskiego Centrum Kultury i Historii „WAHADŁO” w Brześciu Kujawskim. Rozbudowanie katalogu narzędzi, którymi Centrum realizuje swoje zadania o instrumenty wirtualne, uelastyczni możliwości funkcjonowania jednostki, w zależności od istniejącej sytuacji epidemiologicznej. Natomiast poszerzenie listy źródeł finansowania Centrum o nowe pozycje, ułatwi korzystanie z różnych instrumentów wspierających sferę polskiej kultury.

Przedstawiony projekt uchwały koncentruje się przede wszystkim na modyfikacjach statutu, o których mowa wyżej. Jego celem jest dostosowanie zapisów statutowych do bieżącej sytuacji epidemiologicznej oraz prawnej. Stąd podjęcie uchwały jest niezbędne i uzasadnione.

PRZEWODNICZĄCY
RADY MIEJSKIEJ
Stanny
mgr Piotr Paweł Stanny